

"Ik ben al tien jaar bij het KFPS betrokken en denk dat ik wel mag zeggen dat ik 'gepakt en gemazeld' ben binnen de vereniging. Ik heb zin in deze nieuwe uitdaging", vertelt Marijke Akkerman over haar nieuwe rol als algemeen directeur. FOTO JOHANNA FABER



Marijke Akkerman: nieuwe 'verbinder' van het KFPS

ALDEBOARN – Na acht-

tien jaar scheidden afgelo-

pen zomer de wegen van het

Koninklijk Friesch Paarden

Stamboek en stamboekdirec-

teur Ids Hellinga. Marijke

Akkerman, tot dan toe bij het

KFPS voornamelijk belast

met PR- en Communicatieza-

ken, werd na intern overleg in

eerste instantie waarnemend

directeur van het inmiddels

alweer 143 jaar oude Friese

paarden stamboek. In de

daaropvolgende vacature-

omschrijving in de zoektocht

naar een nieuwe Algemeen

directeur vroeg het KFPS om

een verbinder, een coachend

leider die in staat is onder

andere medewerkers en func-

tionarissen in hun kracht te

zetten. Een functieomschrij-

ving waar Akkerman zich

heel sterk in kon vinden. Zo-

doende benoemde het KFPS-

bestuur haar tot algemeen

directeur.

door Johanna Faber

Cn de roerige periode van het voorgaande jaar hebben wij als medewerkers van de kantoororganisatie zoveel mogelijk de boel goed draaiende proberen te houden. Naast het vertrek van een aantal personen was er ook een vrijwel nieuw bestuur en speelde corona een grote rol in besluitvormingen. Nynke Bakker en ik hebben een aantal zaken opgepakt of doorgezet. Niets was 'standaard' de afgelopen tijd. Samen met de gehele kantoororganisatie hebben we de schouders eronder gezet en zijn waar kon de keuringen en evenementen doorgegaan."

Solliciteren

De vacature die het KFPS uitschreef voor het aantrekken van een nieuwe directeur leverde iets meer dan tien reacties op, van wie Marijke Akkerman er eentje was. "Ik herkende mijzelf sterk in de gestelde voorwaarden. Ik denk dat ik wel een verbinder en een 'mensenmens' ben. Binnen het KFPS is er behoefte aan een sterker verenigingsgevoel en extra aandacht voor de fokkerij. Ik ben al tien jaar bij het KFPS betrokken en denk dat ik wel mag zeggen dat ik 'gepakt en gemazeld' ben binnen de vereniging. Ik had wel zin in deze nieuwe uitdaging", vertelt Marijke Akkerman, die eind december te horen kreeg ze de functie gekregen had.

AB Fryslân

De vijftigjarige Marijke Akkerman is een boerendochter en jongste telg uit een gezin van vijf kinderen. Ze groeide op in Terherne, alwaar haar ouders het melkveebedrijf noodgedwongen moesten verplaatsen waarna het verkochte deel betrokken werd bij het welbekende Kameleondorp. In tegenstelling tot haar broers en zus is Marijke niet op een agrarisch bedrijf verder gegaan. Hoewel ze wel naar de Hogere landbouwschool ging en daar ook haar huidige partner Ferdinand Veenstra ontmoette, ontpopte ze zich meer en meer tot een persoon die vaker met mensen omging dan met koeien of tractoren. "Ik heb diverse baantjes gehad en ben ook wel in het buitenland geweest. Tien jaar lang heb ik bij AB Fryslân gewerkt, ook wel bekend als de Bedrijfsverzorging of Boerehulp. Een heel mooie tijd had ik daar in een groeiend en dynamisch bedrijf, met op dat moment ruim tachtig miljoen omzet. Een florerend bedrijf met actie en schwing."

Passie voor het paard

In het gezin Akkerman speelden paarden altijd wel een rol en bleek Marijke wel interesse te hebben in de omgang ermee. "We hadden vroeger wel pony's en mijn vader had ook een Fries, Wapke heette ze. Eentje zonder officiële papieren. Vroeger heb ik lange tijd met een KWPN'er gereden en ben daar uiteindelijk Z+1 mee geworden. Via school kwam ik in Californië terecht bij Jack en Tillie Tuls en vanaf toen is de liefde voor het Friese ras alleen maar meer opgebloeid."

Leuke dingen meegemaakt

De loopbaan bij AB Fryslân eindigde toen Marijke Akkerman de vacature van het KFPS zag waarin gezocht werd naar een PR/Communicatiemanager. "Op 1 april 2011 trad ik in dienst bij het KFPS, en dat is geen grap", lacht ze. "Ik heb in deze achterliggende tien jaar echt ontzettend veel leuke dingen mogen meemaken voor het KFPS.

Bijvoorbeeld de reis naar China, samen met Cees Roozmond en Ids Hellinga. Ons bezoek was oriënterend. We moesten de markt verkennen in dat land. Daarna kwam Omrop Fryslân, waarmee de documentaire 'It Swarte Goud' is gemaakt. Met deze mensen heb ik ook heel bijzondere dingen mogen beleven en zijn we vooral in Amerika en Canada geweest, op zoek naar mooie verhalen van Nederlanders die het Friese paard in die landen een warm hart toedroegen en groot maakten." Ook de steeds groter wordende Hengstenkeuring, Friesian Proms, Faderpaard en De Stormruiter zijn bijzondere zaken die het KFPS meer en meer populariteit hebben gegeven en waarbij Akkerman steeds heel nauw betrokken is geweest. "Dit soort evenementen doe je nooit alleen. Je hebt daar vele leden, vrijwilligers en natuurlijk paarden voor nodig. Bij al deze zaken is het Friese paard eigenlijk de grootste promotor en verkoopt zichzelf hierin bijzonder goed. Het verbindt daarnaast alle betrokkenen en belangstellenden. Ik denk dat wij het als KFPS hierdoor allemaal echt nog niet zo verkeerd hebben gedaan", concludeert ze enigszins trots.

Uitdagingen

"Het KFPS heeft het de afgelopen periode best wel goed gedaan. We zitten op bijna vijfduizend dekkingen. Meer dan het jaar daarvoor. Het Friese paard is wel een luxeproduct en als het met de economie goed gaat, gaat het met het Friese paard ook goed. Super is het ook dat JongKFPS zo populair is en het ledenaantal elk jaar groeit. Het enthousiasme onder de jeugd groeit enorm en de samenwerking tussen KFPS en JongKFPS verloopt heel fijn. Voor de komende periode zullen vooral de pijlers gericht zijn op het stimuleren van de fokkerij en het versterken van het verenigingsgevoel. Ook de verenigingsstructuur zal extra focus krijgen. Hier moeten wel wat zaken veranderd worden. De vereniging is heel groot geworden, vooral in het buitenland. Hier zal, met behulp van adviseurs en bedrijfsjuristen, straks een goed plan moeten worden gepresenteerd. Ik ben mij ervan bewust dat dit geen gemakkelijke klus zal gaan worden", zo voorspelt ze haar komende uitdagingen.

Eigen fokkerij

Daar waar vader Riemer Akkerman ook al passie had voor de fokkerij, neemt Marijke dat stokje over. De merrie Jildou fan 'Kahool' (Gerlof 294 x Gaije 295) werd daarvoor aangeschaft, vertelt Marijke. Een merrie uit stam 102. Daaruit is Gepke fan A. (v. Onne 376) gebleven en werd de fokkerij doorgezet. Ze bracht tot op heden al twaalf veulens, waarvan Lyfke fan A. (v. Norbert 444) de bekendste is. Zij is Kroon en Sport A geworden en staat momenteel nog in Aldeboarn op stal. Fedde fan A. (v. Eibert 419) schopte het zelfs tot het CO en Mette fan A. (v. Wylster 463) werd ster. Gepke fan A. is later verkocht naar Duitsland. Lyfke fan A. heeft ook al gezorgd voor nageslacht. Afgelopen zomer werd dochter Haukje fan A. als één van de eerste dochters van Elias 494 ster verklaard. Haukje was echter al niet meer in bezit van het gezin Akkerman. De hoop op voortzetting van deze foklijn bij de familie ligt nu bij Poaike fan A. (v. Nane 492). Dit enter staat nu in opfok en is een investering voor de toekomst. Ook investeerde Marijke samen met haar broer en nichtje in Juwiel fan Wettersicht (v. Tymen 503). "Een leuke merrie waar mijn broer en zijn dochter graag mee verder willen", zegt ze tot slot. Veel tijd voor haar eigen fokkerij zal er mogelijk ook niet zijn met haar aanstaande uitdagende werkzaamheden als directeur.